

暑中お見舞い申し上げます。

皆様方におかれましてはお体ご自愛下さいますようお願い申し上げます。

<6日 広島平和記念日、7日 立秋、9日 長崎原爆の日、23日 処暑>

☆当事務所の夏季休業日 8/11-8/19 です。

			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	



1. August ご案内・改正情報

基本手当の日額の算定の基礎となる賃金日額の範囲等の引下げ

最高額：受給資格に係る離職の日における年齢に応じ次のとおり

60歳以上 65歳未満：6,777円→**6,759円**

45歳以上 60歳未満：7,890円→**7,870円**

30歳以上 45歳未満：7,170円→**7,155円**

30歳未満：6,455円→**6,440円**

昨年は5年ぶりの引き上げとなりましたが、今年は引き下げです。平成24年度については、平成23年度の平均給与額が平成22年度と比べて約0.2%低下したことに伴っての実施です。

※この額の変更は、基本手当日額の最高額です。(最低額：1,864円→**1,856円**)

「雇用調整助成金・中小企業緊急雇用安定助成金の助成額計算」にも連動し、「判定基礎期間の初日が8/1以降の場合から単価(7,870円)計算変更となります。

高年齢雇用継続給付の算定に係る支給限度額の引下げ

平成24年8月以後、344,209円→**343,396円**と引き下げられます。

②算定基礎届を先月提出しましたが、7月の月額変更届を提出した場合に今月で保険料変更を行います。(当月で徴収する事業所は先月で)

2. 名言名句

「人間は負けたら終わりなのではない。辞めたら終わりなのだ。」

リチャード・M・ニクソン

3. 法律ワンポイント

健康保険・厚生年金保険 被保険者所属選択・二以上事業所勤務届

雇入れたものが、2以上の適用事業所に使用され、いずれの事業所においても被保険者となる場合に、2以上の事業所に勤務することになった日の翌日から10日以内にどの事業所の被保険者になるかを届け出ます。

- ① 管轄の年金事務所が異なる場合どちらかの年金事務所を選択
(「協会けんぽ」と「健康保険組合」のように保険者が異なっている場合も、被保険者が「保険者選択届」で一つの保険者を選択)
- ② それぞれの事業所で受けた報酬月額を合算して報酬月額とし、標準報酬月額にあてはめる
- ③ ②の標準報酬月額で保険料を算定し、その保険料をそれぞれの報酬月額に応じて案分となる
- ④ 選択した方の年金事務所にそれぞれの事業主が事業主負担分と本人分と合わせ納める、ということになります。

2以上の事業所に勤務する場合の随時改定のポイントは、「各事業所について随時改定の要件に該当するかどうか判断する」ということで、

- ① 固定的賃金の変動のあった片方の事業所の報酬月額がこれまでと比べて2等級以上の差があれば随時改定となる。
- ② また、どちらの事業所も固定的賃金の変動があるがそれぞれ1等級の変動であるのに合計では2等級以上の差が出るという場合は随時改定に該当しない(あくまで各事業所で2等級以上かどうかを見る)ということです。

4. 統計情報

① 2011年度における介護保険サービス利用者が517万人(前年度比約24万人増)となり、過去最高を更新したことが厚生労働省の介護給付実態調査でわかった。このうち、要介護者向けの介護サービスの利用者は約420万人(同約19万人増)、より軽度な介護予防サービスは約127万人(同約5万人増)だった。

② 厚生労働省が公表した2011年簡易生命表によると、日本人の平均寿命(ゼロ歳の平均余命)は男性79.44歳、女性85.90歳で、前年と比較して男性0.11歳、女性は0.40歳下回った。(7/26)

③ 厚生労働省の中央最低賃金審議会の小委員会は、今年度の最低賃金について全国平均で7円引上げる目安を示した。また、11都道府県で起きている最低賃金が生活保護の受給額を下回る「逆転現象」については、2年以内に解消することを労使が確認した。



名鉄三河線廃線区間 三河広瀬駅(文化遺産)↑

レールが残り、沿線(猿投-西中金)で、「でんしゃみち整備計画」なる構想があり、サイクリングロードや遊歩道など地域の活性化へ向けて動き出している。是非ともレールを活かして再生して欲しいと思います。

HRM Tanaka Human Resources Management

オリンピックが始まりました。日本の国技である柔道が種目にあるのはとっても不思議です。その歴史は……嘉納治五郎という人が、当身技(真之当身)を中心として「関節技や絞め技といった捕手術の体系」を編む一方で「乱捕技としての投げ技も持つ天神真楊流柔術や、投げ技を中心として他に中(=当身技)なども伝えていた起倒流柔術の技」を基礎に、起倒流の稽古体験から「崩し」の原理をより深く研究して整理体系化したもの(う～ん？深い!)修身法、練体法、勝負法としての修行面に加えて「人間教育の手段(なるほど!)」であるとして「柔道」と名付け、明治15年(1882年)、東京府下谷にある永昌寺という寺の書院12畳を道場代わりとしてあの「講道館」を創設しました(実際には柔術らしきものは12世紀頃からあったようです)。

柔道の試合競技は1932年のロサンゼルスオリンピックで公開競技として登場し、1964年の東京オリンピックで正式競技となりました。女子種目も、1988年のソウルオリンピックで公開競技、1992年のバルセロナオリンピックでは正式種目となりました。

小学生の頃、「柔道一直線」という高視聴率の「スポ根TVドラマ」があり毎週楽しみに見ていました。ルールはよく判りませんが、登場する技が凄く(アクロバティックすぎる技)、よくマネ事をしたのを覚えています。技の名前がイイ!「地獄車(じごくぐるま)」「フェニックス」「二段投げ」……など、現実の柔道ではできるわけない技なのですが……主演に桜木健一、ライバル役に「近藤正臣!」が演じて、面白かったなあ～と(S)